

Exemples de séquences de phase

Voici des exemples de séquences,
pour aider les animateurs qui découvrent,
le Kit pour les adolescents.

Exemples de séquences de phase

Nom de l'animateur : James Nzuki

Date : 21 septembre 2015

Nom du Cercle d'adolescent : Les garçons du vent

Phase : Démarrer notre cercle

Les objectifs de ce cercle d'adolescents sont... s'amuser, et apprendre à connaître les personnes du même âge alors qu'ils sont en train de s'adapter, à leur nouvel environnement.

Session no.: 1	Session no.: 2	Session no.: 3	Session no.: 4	Session no.: 5
Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.
Activité d'échauffement : La danse des noms.	Activité d'échauffement : Volleyball.	Activité d'échauffement : La danse des noms.	Activité d'échauffement : Groupe de statues.	Activité d'échauffement : La danse des noms.
Activité de challenge 1 : Cercle de jumeaux.	Activité de challenge 1 : Mettre en place des objectifs.	Activité de challenge 1 : Dessin de contour.	Activité de challenge 1 : Fixer les règles du groupe.	Activité de challenge 1 : Réponse de détente.
Activité de challenge 2 : Mémorisez mes mouvements.	Activité de challenge 2 : Groupe de statues.	Activité de challenge 2 : Tisser notre toile.	Activité de challenge 2 : Mémoriser mes mouvements.	Activité de challenge 2 : Cercle de jumeaux.

Session no.: 6	Session no.: 7	Session no.: 8	Session no.: 9	Session no.: 10
Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.	Durée : 45 min.
Activité d'échauffement : Volleyball.	Activité d'échauffement : Zip zap zop	Activité d'échauffement : Qui est en charge ?	Activité d'échauffement : Tisser notre toile.	Activité d'échauffement : Devine qui je suis ?
Activité de challenge 1 : Animaux étranges.	Activité de challenge 1 : Le dessin de Dao.	Activité de challenge 1 : Révision des règles du groupe.	Activité de challenge 1 : Réponse de détente.	Activité de challenge 1 : Examiner les progrès accomplis dans la réalisation des objectifs du groupe.
Activité de challenge 2 : Mémoriser mes mouvements.	Activité de challenge 2 : Mémoriser mes mouvements.	Activité de challenge 2 : Danser sur du papier.	Activité de challenge 2 : Mémoriser mes mouvements.	Activité de challenge 2 : La danse des noms.

Exemples de séquences de phase

Nom de l'animateur : Zahra Ahmad

Date: 14 janvier 2016

Nom du Cercle d'adolescent : Equipe esprit

Phase: Se connaître soi-même

Les objectifs de ce cercle d'adolescents sont... de développer leurs compétences pour l'identité et la confiance en soi ; pour dessiner (convenue en session 2).

Session no.: 1	Session no.: 2	Session no.: 3	Session no.: 4	Session no.: 5
Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.
Activité d'échauffement : Cercle de jumeaux. Activité de challenge : Silhouettes.	Activité d'échauffement : Dessin de contour. Activité de challenge : Mettre en place des objectifs de groupe.	Activité d'échauffement : Réponse de détente. Activité de challenge : Nous-mêmes à l'intérieur et à l'extérieur.	Activité d'échauffement : Le dessin de Dao. Activité de challenge : Fixer les règles du groupe.	Activité d'échauffement : Tisser notre toile. Activité de challenge : Durée de la pratique et du projet.
A la fin de cette session les adolescents auront... dessiné un autoportrait.	A la fin de cette session les adolescents auront... convenu des objectifs qu'ils veulent atteindre grâce au temps passé ensemble.	A la fin de cette session les adolescents auront... dessiné un autoportrait, ou repris l'autoportrait qu'ils ont commencé à la session 1.	A la fin de cette session les adolescents auront... mis d'accord sur les règles sur comment ils vont travailler ensemble comme groupe.	A la fin de cette session les adolescents auront... terminé de faire un autoportrait, et pris plus de temps à s'entraîner au dessin.
Notes de l'animateur : apporter les autoportraits des adolescents aux prochaines sessions. Ils peuvent ajouter des détails, à ces dessins dans le cadre de leur travail sur les activités futures, ou commencer de nouveaux dessins.	Notes de l'animateur : savoir si les adolescents souhaitent continuer à s'entraîner au dessin ou s'ils souhaitent essayer de nouveaux types d'activités.	Notes de l'animateur : terminez par une promenade dans la galerie, pour que les adolescents puissent voir les autoportraits des uns et des autres.	Notes de l'animateur : s'assurer que les adolescents établissent des règles sur la façon dont ils donneront leur avis sur les dessins de leurs camarades, d'une manière positive et respectueuse.	Notes de l'animateur : Fixer les règles du groupe se termine par une promenade dans la galerie, pour que les adolescents puissent voir les autoportraits des uns et des autres.

Session no.: 6	Session no.: 7	Session no.: 8	Session no.: 9	Session no.: 10
Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.	Durée : 60 min.
<p>Activité d'échauffement : Qui est le leader.</p> <p>Activité de challenge : Groupe musical (silence et sons).</p>	<p>Activité d'échauffement : Groupe de statues.</p> <p>Activité de challenge : Carte des relations.</p>	<p>Activité d'échauffement : Tisser notre toile.</p> <p>Activité de challenge : Révision des règles du groupe (Durée de la pratique et du projet).</p>	<p>Activité d'échauffement : Suivez mon exemple.</p> <p>Activité de challenge : Ce que nous faisons.</p>	<p>Activité d'échauffement : Jeu de jonglage.</p> <p>Activité de challenge : Examiner les progrès accomplis dans la réalisation des objectifs du groupe.</p>
<p>A la fin de cette session les adolescents auront... essayé une activité de groupe consistant à faire de la musique ensemble.</p>	<p>A la fin de cette session les adolescents auront... ont créé une carte des relations importantes dans leur vie.</p>	<p>A la fin de cette session les adolescents auront... ont révisé leurs règles de travail en commun, s'ils le souhaitent, et ont ajouté à leur carte des relations importantes.</p>	<p>A la fin de cette session les adolescents auront... ont créé des dessins ou des poèmes sur les choses positives qu'ils font pour les gens qui les entourent.</p>	<p>A la fin de cette session les adolescents auront... ont décidé s'ils ont atteint leurs objectifs, et s'ils veulent terminer cette phase par un projet commun (comme une exposition), ou passer à une nouvelle phase.</p>
<p>Notes de l'animateur : essayez cette activité pour faire une pause dans le dessin, et donnez aux adolescents la possibilité d'essayer de participer à une activité en groupe.</p> <p>Gardez le guide d'activité « Silence et sons » prêt au cas où nous terminerions « Groupe musical » ensemble.</p>	<p>Notes de l'animateur : apportez des autportraits de la première semaine, au cas où les adolescents voudraient s'y référer, ou même les compléter en dessinant leurs cartes.</p> <p>Dans l'étape de synthèse, n'oubliez pas de discuter de la manière dont les relations positives, sont liées à l'identité et aux points forts des adolescents</p>	<p>Notes de l'animateur : maintenant que les adolescents partagent leurs dessins entre eux, il pourrait être utile pour eux de revoir leurs règles de partage des commentaires positifs.</p> <p>Si l'activité, « revoir les règles du groupe » se déroule rapidement, utilisez le reste de la session pour Durée de la pratique et du projet.</p>	<p>Notes de l'animateur : les dessins de cette session autour de l'espace, comme un rappel des choses positives qu'ils font pour eux-mêmes et les uns pour les autres.</p> <p>Les adolescents de ce cercle, semblent timides et ne sont peut-être pas prêts à travailler ensemble, alors ils peuvent le faire individuellement sous forme de dessin ou de poème.</p> <p>Pour ceux qui veulent essayer d'écrire un poème au lieu de dessiner, commencez par la phrase : « Pour m'aider et aider les gens de mon la vie je... » et faire en sorte que les adolescents finissent la phrase de toutes les façons possibles. Leurs réponses deviennent, un poème.</p>	<p>Notes de l'animateur : ce cercle pourrait être prêt à passer à une nouvelle phase, mais il pourrait aussi vouloir plus de temps pour s'entraîner au dessin, et/ou pour partager leur travail avec d'autres personnes de la communauté, avant de le faire.</p>

Exemples de séquences de phase

Nom de l'animateur : Julio Baez

Date: 21 mai 2015

Nom du Cercle d'adolescent : "Next-net"

Phase: Connexion

Les objectifs de ce cercle d'adolescents sont... développer leurs compétences pour espérer en l'avenir et se fixer des objectifs, et trouver et développer des relations positives avec d'autres personnes de la communauté qui peuvent les aider à acquérir de nouvelles compétences.

Session no.: 1	Session no.: 2	Session no.: 3	Session no.: 4	Session no.: 5
Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30
Activité d'échauffement : Zip zap zop Activité de challenge : Mettre en place des objectifs de groupe.	Activité d'échauffement : Suivez mon exemple. Activité de challenge : Auto-évaluation personnelle.	Activité d'échauffement : Tisser notre toile. Activité de challenge : Accepter les règles du groupe.	Activité d'échauffement : Réponse de détente. Activité de challenge : Notre environnement.	Activité d'échauffement : Le dessin de Dao. Activité de challenge : Notre environnement.
A la fin de cette session les adolescents auront... fixé leurs objectifs pour ce qu'ils veulent apprendre et réaliser ensemble.	A la fin de cette session les adolescents auront... dressé une liste de leurs compétences, y compris celles qu'ils aimeraient apprendre et pratiquer davantage.	A la fin de cette session les adolescents auront... accepté les règles de leur groupe.	A la fin de cette session les adolescents auront... commencé à dessiner une carte de la communauté dans laquelle ils vivent.	A la fin de cette session les adolescents auront... complété une carte de la communauté dans laquelle ils vivent.
Notes de l'animateur : choisir et adapter les activité en fonction des objectifs, et des intérêts des adolescents.	Notes de l'animateur : donner à chaque adolescent la possibilité de se concentrer sur une ou deux compétences qu'il souhaite développer, qu'il s'agisse d'une nouvelle compétence ou d'une compétence qu'il a déjà eu l'occasion d'apprendre, et de pratiquer.	Notes de l'animateur : ce cercle d'adolescents a déjà travaillé ensemble lors de phases précédentes, il ne devrait donc pas leur falloir trop de temps pour créer de nouvelles règles sur la façon dont ils travailleront ensemble, lors de cette phase.	Notes de l'animateur : comme les adolescents souhaitent entrer en contact avec des personnes qui peuvent les aider à acquérir des compétences spécifiques , encouragez-les à réfléchir à l'endroit où ils pourraient trouver des personnes dans la communauté qui possèdent et utilisent ces compétences.	Notes de l'animateur : dans l'étape de synthèse, identifiez des lieux et des personnes spécifiques qui pourraient être des ressources pour les adolescents afin d'apprendre ou de développer des compétences. Utilisez la liste des personnes et des lieux (et les cartes), lors de la prochaine session.

Exemples de séquences de phase

Session no.: 6	Session no.: 7	Session no.: 8	Session no.: 9	Session no.: 10
Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30
Activité d'échauffement : Qui est le leader.	Activité d'échauffement : Zip zap zop	Activité d'échauffement : Silence et sons (de Se connaître soi-même).	Activité d'échauffement : Réponse de détente.	Activité d'échauffement : Tisser notre toile.
Activité de challenge : Pratiquer les compétences d'entretiens.	Activité de challenge : Rassembler des histoires.	Activité de challenge : utiliser les compétences d'entretiens.	Activité de challenge : urée de la pratique et du projet.	Activité de challenge : Examiner les progrès réalisés pour atteindre les objectifs du groupe.
A la fin de cette session les adolescents auront... identifié une personne de la communauté qu'ils veulent interviewer, et ont commencé, à rédiger des questions d'interview.	A la fin de cette session les adolescents auront... révisé et auront fait des ajouts à leurs questions d'entretien pour préparer leurs entretiens avec un membre de la communauté.	A la fin de cette session les adolescents auront... réalisé un entretien avec une personne de la communauté, en se concentrant sur l'histoire d'un apprentissage de la vie de cette personne.	A la fin de cette session les adolescents auront... écrit une histoire (vraie), basée sur leurs notes de l'interview..	A la fin de cette session les adolescents auront... décidé s'ils veulent franchir d'autres étapes, dans cette phase, ou s'ils ont atteint leurs objectifs et veulent passer à une nouvelle phase.
Notes de l'animateur : Commencez à contacter les différentes personnes que les adolescents veulent interviewer, pour leur expliquer les objectifs de notre projet et voir s'ils sont intéressés à y participer. Assurez-vous qu'ils sont à l'aise avec l'utilisation de leurs réponses aux questions de l'entretien.	Notes de l'animateur : Adapter l'activité «Rassembler des histoires», pour qu'elle se concentre sur la collecte d'histoires sur la façon dont les personnes interrogées, ont appris et développé la compétence ou l'aptitude qui intéresse les adolescents.	Notes de l'animateur : Profitez de ce temps pour que les adolescents se rendent dans la communauté, et mènent leurs entretiens. Certains adolescents peuvent mener leurs entretiens à d'autres moments, de sorte qu'ils peuvent, soit observer les entretiens des autres, soit utiliser ce temps pour prendre des notes.	Notes de l'animateur : Noter l'étape de partage et d'emport. Les adolescents peuvent lire leurs histoires à voix haute (versions finales ou en cours de rédaction). Discutez de la façon dont les personnes interrogées ont acquis leurs compétences et dont les adolescents peuvent présenter les histoires dans une exposition ou un bulletin d'information.	Notes de l'animateur : Discutez de la volonté des adolescents, de prendre des mesures pour exposer ou partager, les histoires qu'ils ont créées avant de passer à une nouvelle phase.

Exemples de séquences de phase

Facilitator's name: Elizabeth Thompson

Date: 12 juin 2015

Name of Adolescent Circle: "Changement de force"

Phase: Agir

Les objectifs de ce cercle d'adolescents sont... de développer leurs compétences en matière de créativité et d'innovation, et d'apporter une contribution positive à leur communauté.

Session no.: 1	Session no.: 2	Session no.: 3	Session no.: 4	Session no.: 5
Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30
Activité d'échauffement : Zip zap zop Activité de challenge : Mettre en place des objectifs de groupe.	Activité d'échauffement : Suivez mon exemple. Activité de challenge : Auto-évaluation personnelle.	Activité d'échauffement : Tisser notre toile. Activité de challenge : Accepter les règles du groupe.	Activité d'échauffement : Réponse de détente. Activité de challenge : Notre environnement.	Activité d'échauffement : Le dessin de Dao. Activité de challenge : Notre environnement.
A la fin de cette session les adolescents auront... fixé leurs objectifs pour ce qu'ils veulent apprendre et réaliser ensemble.	A la fin de cette session les adolescents auront... dressé une liste de leurs compétences, y compris celles qu'ils aimeraient apprendre et pratiquer davantage.	A la fin de cette session les adolescents auront... accepté les règles du groupe.	A la fin de cette session les adolescents auront... commencé à dessiner une carte de la communauté dans laquelle ils vivent.	A la fin de cette session les adolescents auront... complété une carte de la communauté dans laquelle ils vivent.
Notes de l'animateur : choisissez et adaptez les activités, en fonction des objectifs et des intérêts des adolescents.	Notes de l'animateur : donnez à chaque adolescent la possibilité de se concentrer sur une, ou deux compétences, qu'il souhaite développer, qu'il s'agisse d'une nouvelle compétence, ou d'une compétence qu'il a déjà eu la chance d'apprendre et de pratiquer.	Notes de l'animateur : ce cercle d'adolescents a déjà travaillé ensemble lors de phases précédentes, il ne devrait donc pas leur falloir trop de temps pour créer de nouvelles règles sur la façon dont ils travailleront ensemble lors de cette phase.	Notes de l'animateur : comme les adolescents souhaitent entrer en contact avec des personnes qui peuvent les aider à acquérir des compétences spécifiques , encouragez-les à réfléchir à l'endroit où ils pourraient trouver des personnes dans la communauté qui possèdent et utilisent ces compétences.	Notes de l'animateur : dans l'étape de synthèse, identifiez des lieux et des personnes spécifiques qui pourraient être des ressources pour les adolescents afin d'apprendre ou de développer des compétences. Utilisez la liste des personnes et des lieux (et les cartes) lors de la prochaine session

Session no.: 6	Session no.: 7	Session no.: 8	Session no.: 9	Session no.: 10
Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30	Durée : Lundi, 17:00 - 18:30	Durée : Mercredi, 17:00 - 18:30
Activité d'échauffement : Qui est le leader Activité de challenge : Pratiquer les compétences d'entretien.	Activité d'échauffement : Zip zap zop Activité de challenge : Rassembler des histoires.	Activité d'échauffement : Silence et sons (de Se connaître soi-même) Activité de challenge : Utilisation des compétences d'entretien,	Activité d'échauffement : Réponse de détente Activité de challenge : Durée de la pratique et du projet.	Activité d'échauffement : Tisser notre toile Activité de challenge : Examiner les progrès réalisés pour atteindre les objectifs du groupe.
A la fin de cette session les adolescents auront... identifié une personne de la communauté qu'ils veulent interviewer, et ont commencé à rédiger des questions d'interview.	A la fin de cette session les adolescents auront... révisé et ajouté à leurs questions d'entretien pour préparer leurs entretiens avec un membre de la communauté.	A la fin de cette session les adolescents auront... réalisé un entretien avec une personne de la communauté en se concentrant sur l'histoire d'un apprentissage de la vie de cette personne.	A la fin de cette session les adolescents auront... écrit une histoire (vraie) basée sur leurs notes de l'interview.	A la fin de cette session les adolescents auront... décidé s'ils veulent franchir d'autres étapes dans cette phase, ou s'ils ont atteint leurs objectifs et veulent passer à une nouvelle phase.
Notes de l'animateur : commencez à contacter les différentes personnes que les adolescents veulent interviewer pour leur expliquer les objectifs de notre projet, et voir s'ils sont intéressés à y participer. Assurez-vous qu'ils sont à l'aise avec l'utilisation de leurs réponses aux questions de l'entretien.	Notes de l'animateur : adapter l'activité "Rassembler des histoires" pour qu'elle se concentre sur la collecte d'histoires sur la façon dont les personnes interrogées ont appris et développé la compétence ou l'aptitude qui intéresse les adolescents.	Notes de l'animateur : profitez de ce temps pour que les adolescents se rendent dans la communauté et mènent leurs entretiens. Certains adolescents peuvent mener leurs entretiens à d'autres moments, de sorte qu'ils peuvent soit observer les entretiens des autres, soit utiliser ce temps pour prendre des notes.	Notes de l'animateur : notez l'étape de partage et d'emport, les adolescents peuvent lire leurs histoires à voix haute (versions finales ou en cours de rédaction). Discutez de la façon dont les personnes interrogées, ont acquis leurs compétences et dont les adolescents peuvent présenter les histoires dans une exposition, ou un bulletin d'information.	Notes de l'animateur : discutez de la volonté des adolescents, de prendre des mesures pour exposer ou partager les histoires qu'ils ont créées avant de passer à une nouvelle phase.